

Al Chouala

I. Al Chouala. 1950-03-09.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

الشعلة

للخبر والانتقاد

مدام وم. ريني مايير في ضيافة فان كو؟

م ريني مايير - نائب قسنطينة، ورئيس مجلس عمالها، والوزير الحالي للعدلية، واحد سماسرة الصهيونيين المشهورين، والعدو المتطوع و... المزمّن للشعب الجزائري وقضيته، والصديق الحميم لدكتور قسنطينة الجليل! -

لاعب بارع، يلعب فوق كل ميدان في الحرب وفي السلم، ويشارك في كل لعبة، ويقوم بدوره في اية بقعة، فهو «جوور كوميلي»

وقد استغفرتنا خلو مكانه في قضية (الجزائريين) وبعده عن بييري (فان كو) حتى طلع علينا بلاغه الاخير.

يقول البلاغ

«ان م ريني مايير وزير العدلية يعلن بانه - خلافا لما اعلن في حسابات فان كو - لم يشارك في اي غداء او عشاء مع اية شخصية فيتنامية»

وذكر تناول طعام كهذا بتاريخ ٤ فيفري - والذي اشيع بان مدام وم ريني مايير تناولاه مع فان كو - ما هو الا تفاخر واختيال او اختلاق و «فبركة»

«الشعلة» يحق لمن يرى م مايير - فضلا عن مؤاكلته ومحادثته - ان يفاخر الانس والجن، وان يتبه على العالمين، لقد كذب فان كو، وكذبت حساباته واكذب منهما من قال «لا دخان ولا نار» وافجر من الجميع من قال:

قد قيل ما قيل ان صدقا وان كذبا * فما اعتذارك من قول اذا قيل

الخطب النيجلانية في الصحافة التونسية

يمثل العازفون للموسيقى لرئيس النخبة عندما يدعوهم للغزف وانتهي التقرير وسط التصفيق ..

اما موقف الوالي العام صديق

موخ وزير داخلية فرنسا فقد جددت

له الولاية العامة لمدة ستة اشهر (هل هذا

التجديد على الطريقة الماسطية) وقد

اخبرت الجاسوسة بذلك قبل شهرين

هو دائما ضد الانفصاليين: والانفصاليون

هم في نظره القوميون والبيانيون

والشيوعيون والاشتراكيون وقد علمت

الجاسوسة ان الاشتراكيين الجزائريين

قد اشتكوا به الى المجلس الاشتراكي

الاعلى بباريس يتهمنه بخيانة مبادي

الحزب فاجاب الوالي من بلغ اليه خبر

الشكوى بانه في الجزائر لا ياتر باوامر

الحزب ولا يخضع لاوامر الاشتراكية

الشعلة: في سبيل عشرات الملايين

وتصفيق المستحسنين «ينفع»

الاشتراكية والاشتراكيين

Constantine, Imp. ALGERIENNE

H. Sadek Gérant

قالت جريدة الاسبوع الغراء

ان الوالي العام قد صوب جام

غضبه على جريدة المساواة وهجم هجوما

عنيفا في خطابه على الوطنيين الجزائريين

بلا فرق او تخصيص وقد استطاعت

الجاسوسة ان تعلم ان السخط قد عم

السامعين باستثناء ابناء (وي وي)

منتخبي الحكومة وعلق بعضهم على ماسمعه

من الوالي نيجلان: خطابه اشبه بخطاب

في ساحة الانتخابات. والوالي عادة

يتحكم في اعصابه ولا يهاجم خصوم

سياسته بتلك المهاجة وهو يلقي خطابه

الرسمي امام المنتخبين. ولعل لهجومه

صله بما كشفت عنه جريدة حزب

البيان من تورطه في قضية العشرة ملايين

الذي ساءها على ما يقال الى رجال

شركات النقل لربح قضيتهم ثم قالت ولما

انتهى المقرر من خطابه وقف احد

النواب الفرنسيين وقال لزملائهم: ما

لكم لا تتحركون ... الى الامام ...

لنصفق .. فصفقوا وامثلوا لتوله كما

لا انت فرنسي - باصاح - ولا انا ولا

اولئك، فانت فرنسي بالشراء، وانا

بديكري كريمة واولئك بوريقات

بخسة حقيرة وانتهى المجلس الى نوع

من تبادل العواطف والالفاظ شبيهة

بمجلس سينما سيرا. فما قول م. نيجلان

الاراسي في هذا الحديث الطريف؟

حديث الجاسوس

خلد البيض

في العمالة الوهرانية

فما اكثر الفيران ان غفل الهر

ولو ابصروه قنا. ولهم فروا

يتجول في هذه العمالة وفد كبير

يتالسف (فقط) من عينين ولسان

وشفتين. تحمل الكل رجلا. وقد

اخذ على نفسه العهد ان يعمل في حساب

ابناء عمه «الفيران». يبيت الشقاق

ويزرع النفاق. ويظعن في سير الحركة

الاصلاحية والتعليم الحر. ويسعى جهده

في تدرية الرمادي عين النائمين.

اما اذا ساعده الحظ واجتمع بين

يصفعه بالحجة ويدمغ باطله بالدراسة

وقول الحق. فان المسكين يذوب،

لانه لا يقدر على اخفاء الشمس في رابعة

النهار.

يريد من وراء عمله هذا ان

يتربع - ولو مناما - على كرسي من

كراسي المجلس الاداري لجمعية العلماء

«مسكين»! ذلك لان صوت

المسجد تشرف بنشر اسمه في قائمة

المرشحين لهذا المجلس النزيه، وقد

بلغ به الغرور اقصى ما يمكن حيث

تكبد الاسفار من بلد الى اخرى عملا

بقول القائل «من جد وجد» وراجع

لمنجد يا (خلد)

زار م. بيار دوقول شيخ مدينة

باريس المغرب العربي في هذه الايام

وهو قريب الفائد دوقول زعيم حزب

التجمع الفرنسي المعروف بعواطفه

«الجميلة والودية» نحو الشيوعيين

والوطنيين، ومهمته بث رسالة حزبه

والتبشير بمباديه

ولما كانت عواطف الود والولاء

متبادلة بين حزبه وبين الشيوعيين فقد

نظموا له حفلات استقبال حافلة حثما

نزل واني ذهب!

وكانت حفلة قسنطينة به «سينما سرتا»

باهرة جميلة!

فما شئت من صغير الاعجاب!

وصياح الترحيب من نوع:

دوقول الى المشنقة!

دوقول الى السجن

ليسقط الخونة

لا مكان هنا لسماسرة اميركا!

وقد صحب ذلك ان سادت الجوى

روائح نفوح بالخيرات فمن عاطس

ومختنق، وكانت النتيجة ان لم يسمع

احد لما قال دوقول. ولا لما قال رفاقه

وفي الغد ضم مجلس جماعة فيهم

يهودي وكورسي فاطهر اليهودي الشمانية

بدوقول، والاعجاب بالمشوشين عليه

فقال الكورسي:

ليسوا بفرنسيين!

قال اليهودي - وما يكونون؟!

«طلعيان، اسبان، موالط، بلسج،

سويس، يهود، عرب الخ

وما تكون انت؟

كورسي

اي لست بفرنسي!

بل انا فرنسي صميم!

من المسؤول

عن هذا التشرذم؟

يوجد في الجزائر اليوم جيش جرار

تحتوي عليه من ملح اجاج ..!

او انها تستطيع نحو تاريخ قرون

واجيال حافلة بجلائل الاعمال وتبدل

لغة وعادات ودين وعنصر ١٠ ملايين

من البشر ...

ونحن نساله ان كانت كلمته هذه

ذات معقول سحري جبار ان يسلطها على

حياة التشرذم التي تكتنف الالاف من

ابنائنا لتبدل بؤسهم سعادة، وجهلهم ثقافة

وشوارعهم التي يعيشون فيها ملاجيء

تظمن لهم الغذاء المقيد والتربية الصحيحة

النافعة ...

فالعمل الصالح وحده يام نيجلان

هو الذي يشر ويشتج ... اما هذه الاقوال

لينة كانت ام شديدة، وعودا كانت ام

وعيدا، فاننا تذهب مع الرياح لا نتعدى

آذان المعجبين الذين يغفرونك بتصفقاتهم

الحارة وكلماتهم المعسولة .

فان اولئك لا يتون الى الشعب

الجزائري بصله الا بقدر ما تمت الجزائر

الى فرنسا؟ فهم في نعمة وهو في بؤس،

فهم في رفاهية من العيش وهو في فاقة

واحتياج والجزائر بشعبها لا بتلك

الشرذمة من المستغلين، فهي سعيدة ان

كان شعبها سعيدا، وهي شقية ان كان

شقيا ...

والرسالة الانسانية او التمدينية كما

من الاطفال المتشردين في الاسواق، لا

ماوى ولا طعام، لا عائلة تحميهم، ولا

ملجأ يحرسهم، ولا مدارس تشققهم، فهم

يعيشون في الشارع، ويتلقون تعليمهم من

الشارع، والشارع اكبر مدرسة للتشرذم

والفساد ولا سيما للجائع المحتاج، الذي لا

يجد قوته الا من طريق الاختلاس واي

شيء رسالة الشارع سوى ان يعدم

للاجرام والسجون، والبؤس والشقاء

وأي مبدأ يفرسه في نفوسهم سوى كره

هذه الانسانية ومقت هذا المجتمع، اللذين

لم يعملوا لحمايتهم من شرور الشارع

وجرثوم التشرذم شيئا عدا هذه السجون

الصخمة القاسية التي تنتظرهم حتى اذا

ماكبوا ضمتهم بين جدرانها لتقدم

رسالة الشارع ..

فمن هو المسؤول عن هذا التشرذم

الذي ندرك نتائجه النعسة المؤلمة؟ فهل

هذا الشعب المغلوب على امره الفارق في

بؤسه وهوموه؟

ام الحكومة الجزائرية؟ ولا هم

لها الا ان يجوب مثلها القطر الجزائري

ليردد كلمة لعله يعتقد انها بلسم تداوي

جروحه « الجزائر فرنسية » او لعله يظن

انها كلمة سحرية تقوى على شرب مياه

البحر الابيض المتوسط الزاخرة بما

استعداد تام لصداقة الشيوعية

اما الاتحاد الذي ترغب فيه فلا

يتحقق بالقول وانما يتحقق بالعمل

والنشاط والسعي، فاتصل بالشعب في المدن

والقرى والدواوير واغرس فيه الثقة

بالنفس، والاعتزاز بها، وعرفه عدالة

قضيته وزهده في حياة العبودية والروان

وحب اليه التضحية، ومد يدك لكل

عامل شريف مخلص وتعاون معه، تظفر

وتنتصر

واعلم انه لم يبق لكم من وسيلة

تخدمون بها هذه الامة الا الاعتماد عليها

فانها اذا آمنت بحتها سعت اليه بالوسائل

الفعالة؛ واذا سعت اليه حصلت عليه

اما تعليق الامل على المفاهيم مع

فرنسا فاضاعة للوقت وتغريب بالامة،

وتشتت بالخيال

ومنذ ١١ عاما اعان الزعيم الاعظم

عبد الحميد بن باديس الياس من فرنسا

وقال: « فلنعتد على انفسنا، ولنشكل

على الله »

الامين

تسميها فانما تتوجه لخدمة الشعب ورفع

مستواه ...

واي شيء اعددتهم لتحسين حالة

هذا الشعب؟

فقد ابستم حتى ان ترحوه من

سوط الحكم المترج وعصا التراب

المسكري وطفياهما

فهل فكركم على الاقل في انشاء

ملاجيء تحمي هذه الطفولة البائسة

المتشرذمة التي تغير الاسواق والشوارع

كاسيل الجارف؟!

هلا سلطتم قوتكم على البؤس فمحوتموه؟

هلا وجهتم وعيدكم الى الشقاء

فارهتموه؟ فهلا حولتم ثكنة من

ثكناتكم العسكرية الجديدة الى مدرسة

صناعية تعطي لهؤلاء الاطفال سلاحا

يكافحون به الحياة.. فهلا فكركم في

تحويل سجن من هذه السجون المنتشرة

في البلاد، الى ملجأ يقوم برسالة انسانية

وتحويل هذا الجيش الجرار من البوليس

والجنדרمة الى رسل رحمة يملون

ويوبون؟

فهذه طرق الاصلاح، وهذه سبل

الانسانية لمن يرى ان يكسب صداقة

امة ... اما التهديد والوعيد فانهما لن

تنفعا في تربية الحيوانات حتى تنفعا في

سياسة الشعوب .

الاشتراك في « الشعلة »

خمسمائة فرنك



رانا في ثلث جبال!

تحت السياط نقول * وانا حالي معدول

خايف من هذا القول * خبيث بلفعلينا

وتعين فيه قطاب * للادارة واحباب

يمشوا مشي الدواب * ما كانش العقولنا

لو كانهم رجال * يشوفوا في الاحوال

رانا في ثلث اجيال * عذا العبودينا

حبيل ثلثي مظفور * بسبب بغل مجبور

دار المدفع والكور * ففكرات استعمارية

في الانتخاب شراوا * كما حبوا واشتاوا

عند الصندوق اياو * بالسيف والا مزيه

عنى دارو عاس * بالحربة والقرطاس

متلاقيش الناس * معزول عالخلقمية

والجندي بالبرود * واقف على الحدود

يامرنا بالسجود * قدام عقرب حيه

نعطيكم في القوت * من بعد هذا الفوت

وان عنتم بالصوت * نعطيكم حرية

وتعودوكمى لكلا * بسلاسل في الرقاب

والاكل والشراب * هذى هي الدنيا

بركانا من لمحان * واخطينا يا جبان

لعنات وخزيان * عاليقيل هذيه

«شاعر الاغواط»

هل يمكن التفاهم مع فرانس

والاعتماد على امريكا؟..

حول تصريحات

السيد عباس فرحات

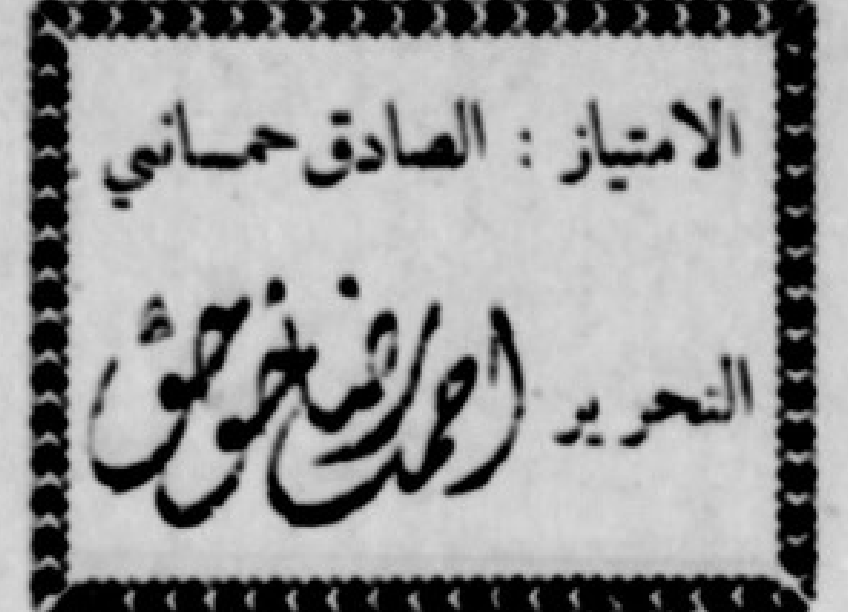
« تسود جو السياسة العربية بالمغرب العربي فكرتان : تدعو الاولى - في اثار التحصيل على استقلالنا وحررتنا - الى المفاهمة مع فرنسا نفسها التي ربطت الاقدار بيننا وبين ابنائها بهذه الديار والذين - مهما كانت صفة مجيئهم - فقد تكونت لهم مصالح ثقافية واقتصادية وسترراتيجية ومن خططل السياسة التفاضلي عنها خصوصا ونحن الجانب الضعيف - ماديا - في الموضوع وان من هو اقدم واقدر منا على الكفاح قد فعل مثل ما نريد ان نفعل : نهرو - محمد علي جناح - سوبكارنو الخ .	الاستاذ فرحات عباس زعيم حزب البيان بالجزائر ، والاستاذ الحبيب بورقيبة زعيم الديوان السياسي للحزب الدستوري بقونس	لو ساغ لنا ان نحكم على سياسة زعماء العرب بمواقف بعض زعمائنا السياسيين لا أصبح لا محيص لنا من ان نثبت نظرية الفيلسوف الاجتماعي الكبير ابن خلدون في ان العرب ابد خلق الله عن السياسة »	فضلوا ان يبيعوه الى امريكا على ان يتفاهموا مع (هوشي منه) ان هؤلاء السادة لم تبق عواطفهم الوطنية حرة بل طفت عليها المصالح الخاصة للطائفة الرأسمالية والاستغلال البغيض فالمصاحبة العليا تدعوهم للمفاهمة والمصالح الشخصية تدعوهم للاصرار على النكران والعداء
وتبرهن للفرنسيين على ان مصلحة دولتهم العليا في هذه المفاهمة ، ولأن تصادقني وتساكنني وانا القوي الحر الشريف خير لك من ذلك وانا الضعيف المستعبد المهض الجناح .	ولا شك ان في ذلك ظاهرة عجيبة : فالديوان السياسي التونسي حليف حزب الشعب الجزائري ، واللجنة التنفيذية التونسية حليفة حزب البيان الجزائري	ابجمل ان فرنسا لم يبد منها ما نستدل به على انها مستعدة لاية مفاهمة معنا . فضلا عن ان تعطينا حريتنا واستقلالنا ؟ وانها الدولة الاستمارية التي فاقت غيرها في الدس والكيد للاسلام والمسلمين انى كانوا ؟	ولو قدر للجزائر ان تصبح تحت سيطرة دولة اخرى لرأيت هؤلاء السادة لا يالون جهدا في تملقها والذئكر لفرنسا وطنهم كما فعل اكثرهم اثناء الهدنة ووقت ان سميت الايام لموسوليني وهتلر ؛ وما ان نزل الامريكان ببيلادنا حتى اصبحوا عواطفهم : اميركانية مائة في المائة
اما الفكرة الثانية فتقول : لا مفاهمة مع المقتصب ولا مفاوضة الا بعد الجلاء ، واللص انما تنفع معه الهراوة الضخمة . خصوصا ولم يبد على فرنسا ادني شيء يبرهن على جنوحها للمفاهمة فجنوحنا اليها ضعف وخوركيف وقد ظهر في افق السياسة الدولية تباشير الصباح واصبح لصوص الاستعمار يطاردون في كل مكان :	والشعلة التي تكافح الاستعمار بشدة وتعلن فضائحه وفضائحه - والمحادة في الكفاح الحزبي - يسرها ان تشرعن الفكرة الثانية - بعد ان نشرت عن الفكرة الاولى تصريحين احدهما للزعيم بسورقية في قليبسية والاخر للزعيم فرحات عباس في حديث لمدوب الشعلة - مراسلة حرة من مراسل حر ناقش بها تصريح السيد عباس وبسط حوله ما عن له من آراء وافكار .	في عهد مستر آتلي الاشتراكي نالت الهند والباكستان وسيلان وبورما الحرية والاستقلال ، اما في عهد جول موشي وم نيجلان وم فانسان اوربول الاشتراكيين فلم نسمع الا ترديدهم بمناسبة وبدون مناسبة : الجزائر قطعة من فرنسا والجزائريون فرنسيون ، وويل لمن تحدثه نفسه بمغادرة فرنسا للجزائر .	واما رجاؤك الخير من اميرنا واعتمادك على سياستها ، ومحاولتك امساها باليمنى وامساك روسيا باليسرى لتجمع بين الضدين وتؤلف بين النقيضين فلم انه اجد من كل بعيد ، وانك لا بد خاسر الصفتين .
ويبرز عن الفكرة الاولى الزعيمان :	ويسرى القاري تلك المراسلة تحت عنوان حول تصريحات السيد عباس	ليست فرنسا بمستعدة للهمة معنا وليس لك ان تنتظر منها العدالة والانصاف فقد اشرب في قلوب ساستها احتقار المسلمين وعداوة الاسلام وان هؤلاء الساسة الذين تنتظر منهم المفاهمة - والذين بلوتهم كثيرا - ليضحون بكل شيء في سبيل الاحفاظ بحظوظهم وامتيازاتهم ولو ادى الامر الى خسارة جميع « امبراطوريتهم »	فاميركا اكبر اعداء العرب ، واعظم حماة العدوان الاستعماري ، هي مؤسسة دولة الصهاينة بفلسطين التي انتزعتها من صميم البلاد العربية وشررت مليونا من ابنائها للفناء والدمار ، وهي حامية الاستعمار بالهند الصيني وبكل مكان وقد صرح ترومان في شهر اوت « ان وجود الاطار الاوروبى لادارة افريقيا ضروري لازم لرفاهيتها وازدهارها ! »
قدم البنا احد القراء الاسئلة الاتية :	ما هي ارق محطة للاذاعة العربية في العالم ؟	ان من حصافة الرأي وحسن السياسة الا تميل الى الجانب الذي يميل اليه من تسميه خصما ويسميك عدوا ، ولم تصادق فرنسا اميركا الا لانها تعينها على الاستعمار ولم تعاد روسيا الا لانها خصم الاستعمار ، وعدو العدو يساوي صديقا ، ولقد مرت بكم تجربة في البرلمان الفرنسي لم تجدوا فيها مؤيدا ومميذا غير الشيوعية وان الشعب لعلى	ان من حصافة الرأي وحسن السياسة الا تميل الى الجانب الذي يميل اليه من تسميه خصما ويسميك عدوا ، ولم تصادق فرنسا اميركا الا لانها تعينها على الاستعمار ولم تعاد روسيا الا لانها خصم الاستعمار ، وعدو العدو يساوي صديقا ، ولقد مرت بكم تجربة في البرلمان الفرنسي لم تجدوا فيها مؤيدا ومميذا غير الشيوعية وان الشعب لعلى

الطرفان

ما هي ارق محطة للاذاعة العربية في العالم ؟
 - هي محطة لندرة من دون شك ويقابلها في الطرف الاخر محطة الجزائر المحترمة - ما هي ارق الاغاني المسجلة في نظركم ؟
 - هي اغنية القندول للاستاذ محمد عبد الوهاب وتقابلها في الطرف الاخر اغنية سوج بالحمام القبيحة التي تذيعها محطة الجزائر وفي بعض الاحيان مع الصباح حيث تكون العائلة كلها مجتمعين فتندل هذه القدرة في جمعهم مرسلة من محطة الجزائر للاذاعة العربية فتفرق شملهم



الشيخ بوسطال رقم ٦٢٠٠٧٥ الجزائر



صندوق البريد رقم ١٩٨ قسنطينة

الخميس ٢٠ جمادى الاولى ١٣٦٩هـ - الموافق ل ٩ مارس ١٩٥٠ م

دستور الجزائر

و «نواب» م. نيجلان

دستور الامة هو سلطة الشعب وقوته، هو ارادته ومشيتته، حايته من جور الرئيس الاعلى واستبداده، وحارسه من طغيان الوزير وتلاعبه، ومنقذه من جور الحاكم وفجوره، وسلاحه ضد كل ذي ضمير وسخ، وذمة خربه - من موظفين والمستخدمين ممن لا يعسا بشرف، ولا بابا للكرامة، ولا يطعم الراهة، ولا يحفل بغير اشباع شهواته وفخائره غيرائره الحسبة، ونزعاته احوانية

اما النائب فهو ذلكم «الانسان» الحامل، ابن الشعب الصريح، المتفاني في خدمته المحب لاهله، المنكر لذاته، السائب في امته، الصادق للهبة الحامي للذمار، الذائد عن الوطن لا مصلحة الا مصلحة المجموع، ولا فائدة الا ما تفيده الامة، قد عرفته بذلك امته فقدمته ليكون لسانها الصادق وعواظها المختجلة، وقوتها العتيدة عند الملمات

كانت العصور السابقة - عدا العصر الاسلامي الاول - تضع مقاليد الامة ومصابيرها في يد فرد او افراد بوجهون سياستها اي وجهة شاعوا، ويصرفونها كما ارادوا، يعلنون الحرب، ويمقدون معاهدات السلم دون ان يرجعوا الى الشعب، يفرضون الضرائب ويضعون الاناوات حسب شهواتهم يتلاعبون بالارواح ويبدون الاموال العامة ولا محاسب ولا رقيب.

وجاءت العصور الحديثة، وقامت

الثورات الشعبية تحطم الاغلال، وتطيح رؤوس الطغاة، وتحاسب لصوص الحريات، من ثورة كرمويل، الى ثورة الباستيل، الى ثورة لينين، الى ثورة ماونسي تونغ

وجاءت الانظمة العالمية، والهيآت الاممية تقرر ذلكم الحق للامم وتعطي للفرد حق الحرية، والعيش في كنف الكرامة الانسانية من منظمة جنيف، الى سان فرانسيسكو الى لوك سويس

وجاءت فرنسا - محررة الشعوب ومقررة حقوق الانسان! وباذرة بذور الثورات على الطغيان الداخلي والخارجي الم تطح برأسي لويس وماريه؟ الم تعلم نابليون الى اعدائه؟! الم تطرد نابليون الثالث وعقيلته؟ واخيرا الم تدن المارشال الهرم (المستبد) ولاقيه؟ ثم الم تحرر امريكا من الطغيان الانكليزي واليونان من العصب التركي - جاءت فرنسا وقررت ان تعطي للجزائر دستورا!

«لاخير في دستور لا تضعه الامة بنفسها ولا يسنه نوابها، ولو كان واضحه جمال الدين الافغاني» بمثل هذا اجاب حكميم الشرق بعض فضلاء المصريين لما طلبوا منه ان يضع لمصر دستورا

فكيف بدستور يضعه لصوص الحريات، وفجار الاستعمار، وناهبوا الارزاق، ومجرموا الانسانية - يفرضونه على الضحية فرضا، ويكرهونها عليه اكراها

والباشاغا بوسعدية، والباشاغا براهيمية الاخضر والباشاغا فحات بلقاسم ولكن هؤلاء هم نواب الشعب الجزائري بفضل النائب الحر الضمير الاشتراكي المبدل جلاله القيصير م. نيجلان الذي لا ندري الى متى تستمر مهمته البغيضة؟! ان مهمتك التي كلفتك بها الامة الفرنسية يا مسيو - عصفوا - يا جلاله الامبراطور. بقصر بوربون، فاذهب هناك واطهر (شطارتك)

رباه متى تطوى صحائف الاستعمار السوداء الى الابد؟ كل ذلك ات قريب...

لم يوضع دستور للجزائر؟ اليس لحماية الشعب من طغيان الحكم الفردي؟ وهل هناك - من ملوك الارض من هو اوسع نفوذا من جلاله الامبراطور نيجلان؟ اليس لحماية الامة من امثال: كليسي. ورايكوريل، وشوفالي. وبانغالوني وريني ماسر واذناهم من بشغواتهم ونوابهم ولكن كل اولئك من واضعي الدستور الجزائري ومن هم اعداء الشعب الذين يجب ان يقيم عليه حراسا منهم؟ اليسوا امثال: آبو، ولاكبير، وبرنو، وفور



الدكتور الاخضري

الدكتور الاخضري، ان كنت تجله ايها القاري الكريم فاعلم انه زعيم الجبهة الاستعمارية في قلمسة، يتمتع بالشهرة والثروة في تلك البلاد ذات الحوادث المريعة ذات الماضي الاسود والحاضر المظلم، بدا حياته السياسية في الجبهة الوطنية وفي صفوف المخلصين الاوفياء ضد الاستعمار واذناب الاستعمار، وسطع نجمه لامعا في ميدان الكفاح، ثم ما لبث حتى نكث عهده ونكس على اعقابهم ومحا حسناته بعشر امثالها من السيآت، واصبح ركنا حصينا من اركان الاستعمار يؤيده ويدعمه..

فاني شيء دعاه الى هذا الانقلاب المخزي المنحط؟ فهل الثروة؟ وهي في متناول يديه يكسبها بالماله ويجمعها بعمله... فهل الجاه؟.. وهو في احضان الوطنية الصادقة، وتحت لواء الوفاء والاخلاص وفي الدفاع عن بلاده النعمة وقومه البؤساء.. ولم يكن الجاه في يوم من الايام في هذا المسلك الشائن الذي سلكه، هذا السبيل الملوث بالحري والعار ولعن الله هذه الثروة التي تاتي على حساب بؤس قومنا وشقاء بلادنا..

واكفها النفس اذا ما كانت ماوثة بجرائم الحسة مصابة بداء الانحطاط لا يهدأ لها بال الا اذا عملت في حقل الحسة والانحطاط... وهذا هو عزاء صاحبها الوحيد

لسع العقارب لم يكن لعداوة * لكن لامر تقضي طبعها